

อิน ได้ หน้า

เตรียมความพร้อมเยาวชนไทยสู่ตลาดแรงงานสร้างสรรค์

Creative Talk

การบรรยายเพื่อสร้างองค์ความรู้และแรงบันดาลใจที่นำไปสู่การต่อยอด
สร้างโอกาสในการประกอบอาชีพ



คุณมินชญา ชโยสัมฤทธิ์

ผู้ร่วมก่อตั้งสตูดิโอเล็กๆ
ที่ชื่อว่า The Archivist
& STH. TO PRINT
ซึ่งเชี่ยวชาญเรื่อง
ภาพพิมพ์ด้วยมือ
ขายงานศิลปะภาพพิมพ์



คุณชลิต มนูญากร

Executive Creative
Director BBDOเอเจนซี
โฆษณา ผู้คิดโฆษณาน่ารักๆ
The Painted Smile ช่วย
น้องๆ ปากแห้งเพดานโหว่



คุณปกรณ์ กล่อมเกลี้ยง

ภัณฑารักษ์อิสระ
อดีตผู้จัดการหอศิลป์สมเด็จ
พระนางเจ้าสิริกิติ์
พระบรมราชินีนาถ
และหอศิลป์วัฒนธรรม
แห่งกรุงเทพมหานคร



คุณพันธวิศ ลวเรืองโชค

เจ้าของสตูดิโอออกแบบ
Apostrophy's
ผู้อยู่เบื้องหลังงานอีเวนต์
และเอกซิบิชั่นมากมายใน
เมืองไทยตลอดหลายปีที่
ผ่านมา

Creative Exhibition

นิทรรศการแสดงเส้นทางสายอาชีพสร้างสรรค์
เพื่อเปิดโลกทัศน์และเป็นแนวทางในการนำความรู้ไปประกอบอาชีพ

The logo for OKMD, featuring the lowercase letters 'okmd' in a light blue, rounded, sans-serif font.The logo for TCDC, featuring the uppercase letters 'TCDC' in a black, sans-serif font.The logo for TK Park, featuring the text 'TK park' in a black, sans-serif font, with 'TK' on the top line and 'park' on the bottom line. To the right of the text is a red graphic of a stylized human figure in a dynamic, jumping or running pose.

อุทยานการเรียนรู้



สถาบันพิพิธภัณฑ์การเรียนรู้แห่งชาติ
National Discovery Museum Institute

OKMD

TCDC

TK Park

Museum Siam

Creative Showcase

การจัดแสดงผลงานของหน่วยงานต่างๆทั้งภาครัฐและเอกชนในอุตสาหกรรมสร้างสรรค์
เพื่อกระจายองค์ความรู้สู่สาธารณะ



ในยุคที่เพลงกลายเป็นของฟรี และศิลปินถูกกดค่าลงเรื่อยๆ การพยายามเพิ่มคุณค่าให้ดนตรีมากขึ้น ไม่ว่าจะทำเพลงให้ดียิ่งขึ้น หรือการรวมตัวกันเป็นชุมชน เป็นการประกาศกร้าวว่า “เรายังคงรักในการทำเพลง และเราจะไม่วันหยุดทำ”



โครงการ dtac Accelerate ที่ได้รับเงินลงทุนจาก Venture Capitalist รายใหญ่ โจทย์ของ Claim Di คือการสร้างความสะดวกรวดเร็วให้กับทั้งผู้ใช้ และบริษัทประกันภัย โดยแนวคิดนี้ได้ถูกทดสอบทั้งในประเทศ และระดับโลก



FabCafe ถ่ายทอดความสนุกสนาน เป็นประโยชน์ และง่ายต่อการทำความเข้าใจ รวมไปถึงการใช้งานในลักษณะของ Coworking space เพื่อให้ผู้ใช้งานสามารถเปลี่ยนไอเดียสร้างสรรค์สู่นวัตกรรมใหม่



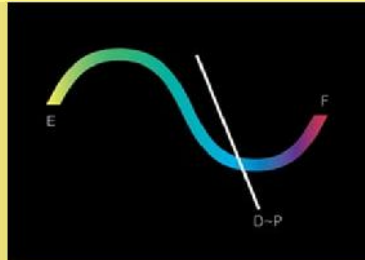
จาก ความโดดเด่นด้านความคิดสร้างสรรค์ ความพร้อมด้านการผลิตทั้งทีมบุคลากร เทคโนโลยีและ โฟชันนิ่ง "ช่องที่ชัดเจนด้านคอนเทนท์" เกมโชว์และวาไรตี้" ทำให้ช่องเวิร์คพอยท์สามารถครองใจผู้ชมทั่วประเทศ

Creative Workshop

การอบรมเชิงปฏิบัติการเพื่อเรียนรู้กระบวนการคิดและการทำงาน
เพื่อฝึกทักษะก่อนเข้าสู่การทำงาน



Collage Land



Twisting your vision



เล่าเรื่องและสร้างประสบการณ์
ผ่านพื้นที่ว่างบนเวทีคอนเสิร์ต



คิด Work ให้ตรง Point :
กว่าจะเป็นปริศนาฟ้าแลบ



Design process ออกแบบ
อย่างไรไม่ให้โดนล้มแบบ



คิดได้งัย

Creative Activity

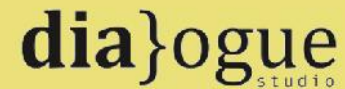
กิจกรรมและเกมส์ที่กระตุ้นให้เกิดความคิดสร้างสรรค์
เพื่อนำไปต่อยอดและประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน



Understanding
Way-finding



Basic
Woodworking



word / space



พิมพ์เล็กเตอร์เพรส



Creative Coding
Showcase



Anything to print



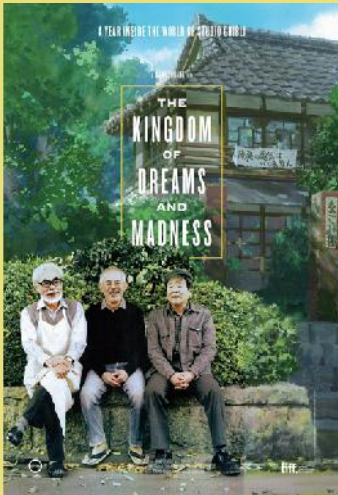
Thai Display Thai



Everyday
Packaging

Creative Film

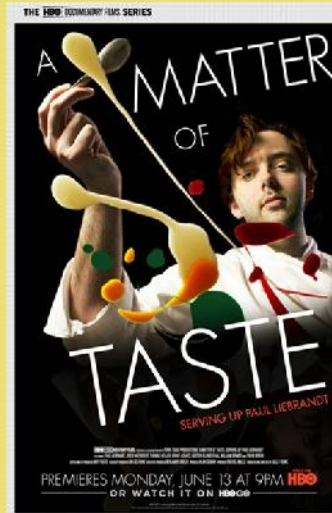
ภาพยนตร์สารคดีที่เจาะลึกเบื้องหลังชีวิตและการทำงานของบุคคลในอุตสาหกรรมสร้างสรรค์
เพื่อสร้างแรงบันดาลใจและเป็นแนวทางในการประกอบอาชีพ



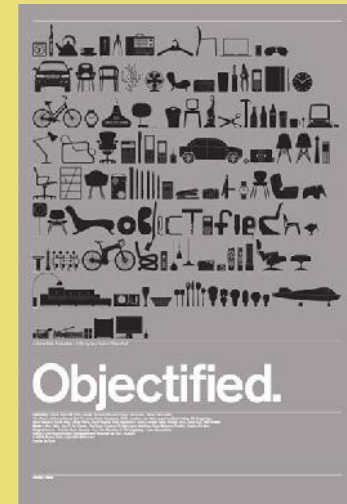
THE KINGDOM
OF DREAMS AND
MADNESS



The Naked Brand



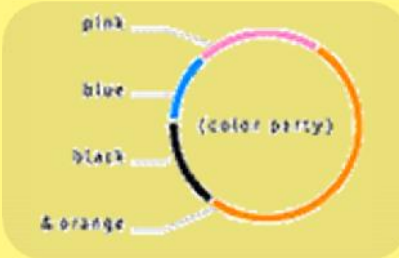
A Matter of Taste:
Serving Up Paul
Liebrandt



Objectified

Creative Job Clinic

การให้คำปรึกษาและแนะแนวทางการประกอบอาชีพในอุตสาหกรรมสร้างสรรค์
เพื่อปูทางสู่สายงานสร้างสรรค์



ไท-ประดิษฐเกษร นักสร้าง
ภาพยนตร์แอนิเมชัน และ
หนุ่มสารคดีคืบแน่คุณภาพ
ที่การันตีคุณภาพด้วยรางวัล
ชนะเลิศหนังสือสารคดี
นักศึกษาระดับเอเชีย
'Seadoc Awards'

สยาม อัดตะริยะ แห่ง
pink blue
black & orange
มาร่วมพูดคุยในหลาก
ประเด็นเกี่ยวกับกราฟิก
ดีไซน์เนอร์

ทำความรู้จักอาชีพสถาปนิก
เรียนรู้ขั้นตอน วิธีการทำงาน
และลักษณะงานในวิชาชีพ
เพื่อประกอบการตัดสินใจ
ในการเลือกอาชีพในอนาคต

ปรึกษากับ เอกชยา สุขศิริ
บรรณาธิการบริหาร
นิตยสาร VOLUME
ผู้มีประสบการณ์
และคร่ำหวอดอยู่ในวงการ
นิตยสารมานาน

Creative Job Market

ตลาดนัดอาชีพจากหน่วยงานต่างๆ ในอุตสาหกรรมสร้างสรรค์
เพื่อกระจายโอกาสการเข้าถึงแหล่งงานสร้างสรรค์



สมัครโครงการฝึกงาน
รูปแบบพิเศษสำหรับ
นักศึกษาไม่จำกัดคณะ
และสาขาวิชา ซึ่งจะมี
โอกาสได้ “ทำงานจริง”
ร่วมกับผู้บริหารระดับสูง
ของ
บริษัท สิงห์ คอร์เปอเรชั่น

TACGA
THAI ANIMATION & COMPUTER GRAPHICS ASSOCIATION
สมาคมผู้ประกอบการแอนิเมชันและคอมพิวเตอร์กราฟิกส์ไทย

การรวมตัวของบรรดา
ผู้ประกอบการแอนิเมชันและ
คอมพิวเตอร์กราฟิกส์
ในประเทศ 5 สาขา ทิวทัศน์
, ภาพยนตร์แอนิเมชัน ,
VFX (โฆษณา), แครค
เตอร์และ การตัดต่อ,
สาขาทางการศึกษา



ร่วมฝึกงานกับ “Anonpairot
Design Studio”
ของดีไซน์เนอร์ไทยมากฝีมือ
“อานนท์ ไพโรจน์”
ที่ชื่อเสียงของเขากำลังเป็นที่
กล่าวขานในวงการงาน
ออกแบบระดับโลกอย่างมาก

GMM
GRAMMY

ร่วมงานกับบริษัท
GMM Grammy
ผู้นำในธุรกิจบันเทิง
ที่สมบูรณ์แบบ
และหนึ่งเดียวที่ครบวงจร
ที่สุดของประเทศไทย

Creative Tour

การเยี่ยมชมองค์กรและหน่วยงานต่างๆ ในอุตสาหกรรมสร้างสรรค์
เพื่อเปิดโอกาสและกระตุ้นการเรียนรู้กระบวนการทำงานในสถานที่จริง



โปรดักชั่นเข้าสู่ขั้นที่ได้รับ
การจัดอันดับให้เป็น
illustrator โฆษณาอันดับ
หนึ่งของโลก
ที่ได้รับรางวัลจาก
งานประกวดทั้งในประเทศ
และต่างประเทศมากกว่า
1,000 รางวัล

DBALP
DUANGRIT
BUNNAG
ARCHITECT
LIMITED

เยี่ยมชมบริษัท
ดวงฤทธิ์ บุนนาค
และ “The Jam Factory”
ที่ได้ถูกพัฒนา และแปลง
โฉมโดยสถาปนิกคนดัง ที่รื้อ
ฟื้นโกดังเก่าริมแม่น้ำ
เจ้าพระยาแห่งนี้



แวะชมโรงงาน พุดคุยกับ
ผู้เชี่ยวชาญที่
Practika
บริษัทสร้างสรรค์หนึ่งใน
ผู้ผลิตเฟอร์นิเจอร์แนวหน้า
ของประเทศไทย



ฟินมินาเปิดบ้านให้น้องๆ
ที่สนใจงานผลิตโฆษณา
โทรทัศน์ อย่างจริงจัง เข้า
เรียนรู้เห็นขั้นตอนในการ
ทำงานผลิตโฆษณาสนุกๆ
ในสไตล์ฟินมินา

Creative Tour

การเยี่ยมชมองค์กรและหน่วยงานต่างๆ ในอุตสาหกรรมสร้างสรรค์ เพื่อเปิดโอกาสและกระตุ้นการเรียนรู้กระบวนการทำงานในสถานที่จริง

Cadson Demak

คัดสรร ดีมาก บริษัทที่เป็นที่รู้จักในเรื่องของ การพัฒนาตัวพิมพ์ (ฟอนต์) การจัดวางอักษรศิลป์ เลขนศิลป์เชิงทดลองและเชิงสร้างสรรค์ รวมทั้งการให้คำปรึกษาเกี่ยวกับภาพลักษณ์องค์กร



สำนักพิมพ์แซลมอน (Salmon Books) ที่มุ่งสร้างสรรค์สิ่งใหม่ให้แก่วงการหนังสือไทย มีความตั้งใจในการค้นหาสิ่งที่ยู่นอกกระแสหลักแต่น่าสนใจ มานำเสนอสู่ผู้อ่าน

labrador

บริษัทผู้ออกแบบและผลิตสินค้าดีไซน์ที่มุ่งเน้นการนำเสนอไลฟ์สไตล์รูปแบบใหม่แก่ลูกค้า อันได้แก่ ความเรียบง่าย เป็นธรรมชาติ และมีเสน่ห์ เพื่อให้สามารถใช้งานได้นาน และลดการสร้างขยะบนโลก



เยี่ยมชมกองบรรณาธิการข่าว สตูดิโอข่าว สถานี Thai PBS ชมรายการสด "ไทยบันเทิง" และห้องควบคุมการออกอากาศ (MCR)

คิด
ได้
กว่า
หน้า